



УТВЕРЖДАЮ:
Ректор Самарского
государственного
института культуры

О. С. Наумова

28.10.2022

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
по основной образовательной программе высшего образования
по направлению подготовки

53.04.02 Вокальное искусство

Квалификация выпускника – «Магистр»

Форма обучения – очная

Нормативный срок освоения программы – 2 года

Форма обучения – заочная

Нормативный срок освоения программы – 2 года 6 мес.

Профиль – Академическое пение

Структура и содержания творческого испытания

1. Исполнение подготовленной программы
2. Собеседование

Прием на основную образовательную программу осуществляется при наличии у абитуриента документа о первом уровне высшего образования «бакалавриат» или документа уровня «специалитет», соответствующей профильной направленности ООП в области вокального искусства.

1.1 Исполнение подготовленной программы

Программа продолжительностью 25-30 минут, включающая.

1. Ария композитора эпохи барокко или классицизма.
2. Ария зарубежного композитора XIX века-начала XX веков.
3. Ария русского композитора XIX-начало XX веков.

4. Ария современного композитора (2-й половины XX - начала XXI веков).
5. Романс зарубежного композитора.
6. Романс русского композитора.
7. Народная песня.

Программа должна соответствовать по степени трудности выпускной программы бакалавриата (специалитета).

1.2. Собеседование

Собеседование проводится по следующим направлениям:

1. Вопросы по произведениям, которые были исполнены на вступительном экзамене (об авторе и времени сочинений, о структуре и форме, об известных исполнителях)
2. Вопросы по методике обучения вокалу и истории вокального искусства
3. Вопросы по видам искусств (западноевропейской, отечественной и классической, а также современной художественной литературе и музыке, изобразительному искусству, архитектуре).

Критерии оценок вступительного испытания

«Отлично» - 90-100 баллов:

- отличные природные вокальные данные;
- наличие певческой школы (постановка певческого аппарата, дыхания, чистое интонирование, отличная дикция);
- наличие художественного вкуса, артистизм;
- понятие о драматургии, смысле и содержании произведения;
- наличие индивидуальности.

«Хорошо» - 70-89 баллов:

- хорошие вокальные данные;
- наличие певческой школы (дыхание, чистота интонации, хорошая дикция);
- грамотное прочтение нотного текста;
- музыкальность.

«Удовлетворительно» – 50-69 баллов:

- средние природные вокальные данные (отсутствие вокального дыхания):

- периодически нечистая интонация;
- грамотное воспроизведение нотного текста;
- осмысленное исполнение музыкального произведения.

«Неудовлетворительно» - 0-49 баллов:

- отсутствие профессиональных вокальных данных (фальшивое интонирование, слабое дыхание, плохая дикция);
- формальное исполнение музыкального произведения.